



Konzert

Violoncello-Ensemble „Arc'n Cello“

Werke von Corelli bis Piazzolla

Samstag, 17. Februar 2018 - 16.30 Uhr
Christopherus-Saal

Lebensgemeinschaft Bingenheim - Schloßstraße 9
61209 Echzell-Bingenheim

Eintritt frei – Kostenbeitrag erbeten

Ensemblemitglieder:

Uli Knapp, Martina Schmidt, Angela Jacobi, Carmen Kieser, Leonie Storz, Karla Lücking, Peter Scharf, Michael Eberle, Waldemar Rossa, Sebastian Eberle, Gabriel Erben

Tielman Susato
(1510 – 1570)
Arr.: R. Bruggaier

„La Bataille“

William Byrd
(1543 – 1623)

Fantasia a' 3

Henry Purcell
(1659 – 1695)
Arr.: R. Bruggaier

„Trumpet Tune“

* * * * *

Arcangelo Corelli
(1653 – 1713)
Arr.: W. Poot

Concerto op 6 Nr. 10
Preludio – Allemanda – Adagio –
Corrente – Allegro

* * * * *

Felix Mendelssohn Bartholdy
(1809 – 1847)
Arr.: W. Birtel

„Denn er hat seinen Engeln befohlen“
(Psalm 91) eingerichtet für 8 Vc

Richard Wagner
(1813 – 1883)
Arr.: N. Studnitzky

„Pilgerchor“ und
„Einzug der Gäste“
aus der Oper „Tannhäuser“

* * * * *

Pietro Mascagni
(1863 – 1945)
Arr.: N. Studnitzky

„Intermezzo sinfonico“
aus der Oper „Cavalleria rusticana“

* * * * *

Dany Malando
*1967
Arr.: N. Studnitzky

„Ole Guapa“
Tango á 4

Astor Piazzolla
(1921 – 1992)
Arr.: N. Halsey

„Libertango“

Arr.: P. Villarèjo

„Oblivion“

* * * * *

Guiseppe Verdi
(1813 – 1901)
Arr.: D. Riniker

„Ave Maria“
Scala enigmatica
armonizzata á 4 voci miste

Alfonso Ferabosco
(154?-1588)

„Ut re mi fa sol“ á 3